MONGAY, S.A. Miguel Romeu, 110-112 • 08907 L'HOSPITALET – BARCELONA (España) • Tel. 93 337 06 43 • Fax. 93 337 29 23

11.400 NEGRO BETÚN JUDAICO "CINCO AROS"

DESCRIPCIÓN:	Pátina utilizada en la decoración y en la imitación de acabados, con semblante arcaico, envejecido y noble.
CAMPO DE APLICACIÓN:	Sobre papel, cartulina, tela, óleos, madera hierro y otros materiales. Para envejecer los plateados, dorados, fondos barnizados de roble, caoba, cedro, etc. dándoles un característico y peculiar semblante antiguo, egregio y noble. Se utiliza en cornucopias, estatuillas, marcos, objetos de madera, muebles, fantasías, lámparas, etc. Puede utilizarse también para reforzar la tonalidad Pardo Van Dyck, del 13300 Mongay Pátina tanto brillante como mate.
PRESENTACIÓN:	En envases de: 1/20 Lit, 125 ml, 1/4 Lit, 1/2Lit, 1Lit, 5Lit, y 20Lit.
MODO DE EMPLEO:	Se aplica a pincel, por inmersión o con un paño empapado con Negro Betún Judaico procurando que llegue a las partes más profundas. Luego se elimina con otro paño (seco o humedecido con diluente) la parte sobrante. Las partes más hondas quedarán más oscuras y las más salientes quedarán prácticamente sin producto, lo que proporcionará una pátina con aspecto arcaico y noble. Se obtienen así diferentes tonalidades parduzcas, desde sepias muy claros hasta oscuros profundos. Puede diluirse con 20300 Diluente Go-Gay o 20001 Esencia de Trementina.

Edición: Enero 2009

Los datos expuestos aquí se entienden a título informativo y corresponden a la situación técnica actual. Las indicaciones citadas se refieren a condiciones normales; tan solo un examen específico permitirá determinar si se adaptan a un caso particular. La manipulación y aplicación del producto es siempre responsabilidad del usuario.